



# Kulturmiljø for alle på Kaldslettstien

Tine Marie Valbjørn Hagelin  
Daglig leder

# Kaldslett gård 1950

- en av mange gårder fra fjord til fjell





Solstrand



Kaldslett



Reinen

An aerial photograph of a coastal town. The town is built on a peninsula or a narrow strip of land, with a road running along the coast. The buildings are mostly small, dark-roofed houses. The surrounding area is green, with some fields and trees. The water is dark blue. The year '2021' is written in large white letters in the upper center of the image.

# 2021

*«Jeg kjenner meg ikke igjen i mitt barndomslandskap»*

*«Jeg går ekstra sakte forbi Kaldslett gård, et pusterom mellom alt det private»*



# Kulturlandskapsstien med uendelig mye spennende historie og muligheter

- Siste intakte landbrukseiendom mellom Berg og nordover. Gården etablert i 1825
- 1910: dyrket marka oppe i lia. Håndlaget kjerrevei bestående av gråsteinsmur bygget i 1920
- Gamle bygninger med et aldersspenn fra 1825-1930: buer, sommarfjøs, steingjerder, flere hundremeter lang steintunell
- Gammel slåttemark
- Vernestatus: SEFRAK-registrert
  - SEFRAK: Sekretariatet For Registrering Av Faste Kulturminne i Noreg



.....så kom det en henvendelse fra en grunneier i  
2011.....



Starten på tilrettelegginga av Kaldslettstien

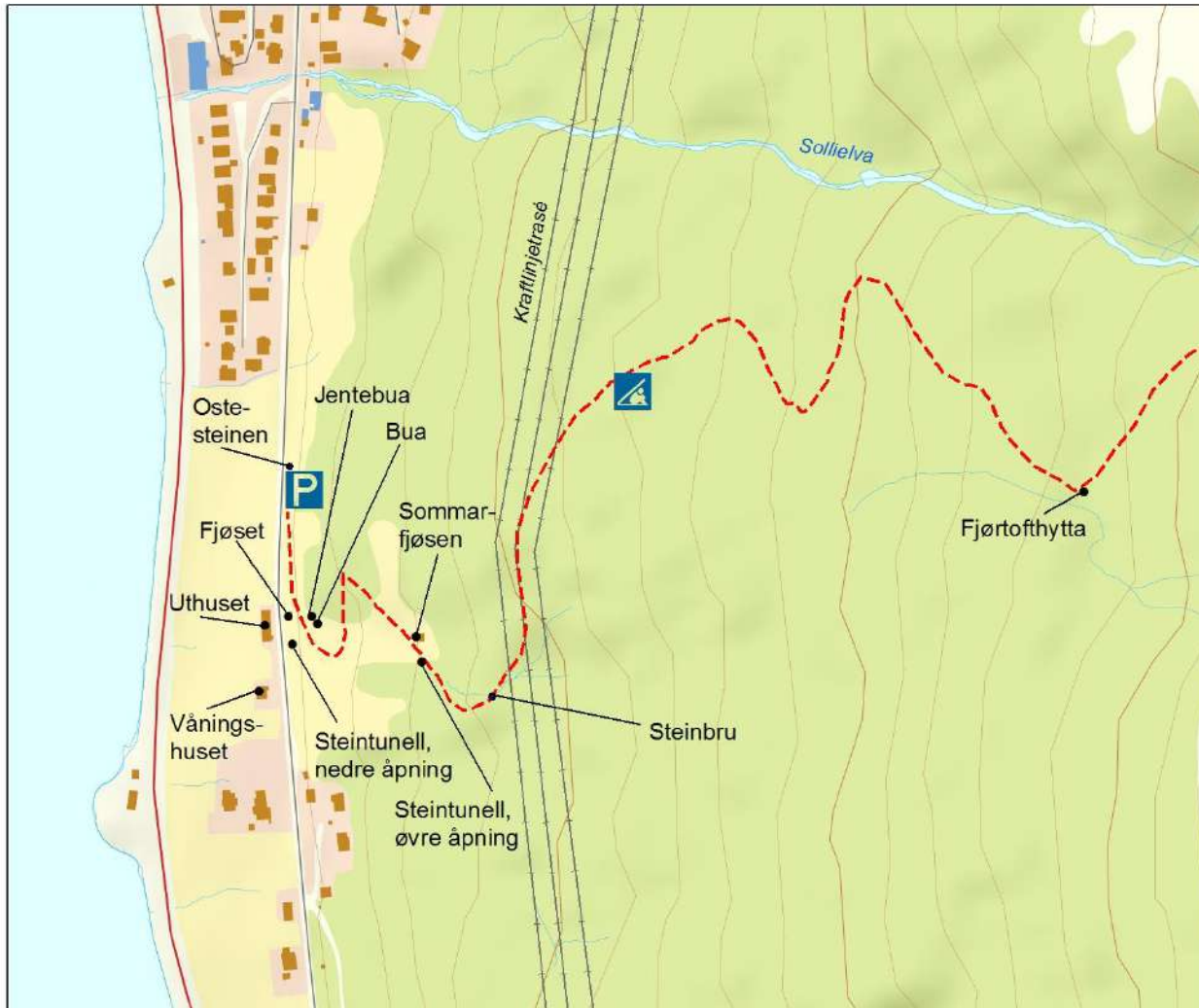
## *Hva gjør vi med forvaltningsansvaret for et kulturlandskapsområde?*

- Området er unikt og må forvaltes med kulturmiljøet i fokus: kulturlandskapsti i et intakt kulturmiljø
- Kulturlandskapet og kulturhistorien må ikke forringes av klassisk friluftstilrettelegging. Tilretteleggingen må tilpasses landskapet.
- Den største opplevelseskvaliteten i området er kulturhistorien. Kulturmiljøet har verdi som kilde til kunnskap om og opplevelsen av fortiden og gir turgåeren en kontrast til hverdagen.
- Kulturmiljøet må bevares og brukes aktivt i formidlingsarbeidet
  - En tur opp Kaldslettstien er en reise tilbake i tid
- Forvaltningsplan for området og skjøtselsplan for slåttemarka
- Samarbeid med fagfolk
- Fokus på god tilgang til stien/området:
  - Skilt i starten av stien
  - Sykkelparkering
  - Samarbeide med Tromsø kommune om utvidet p-areal



# Kaldslettstien

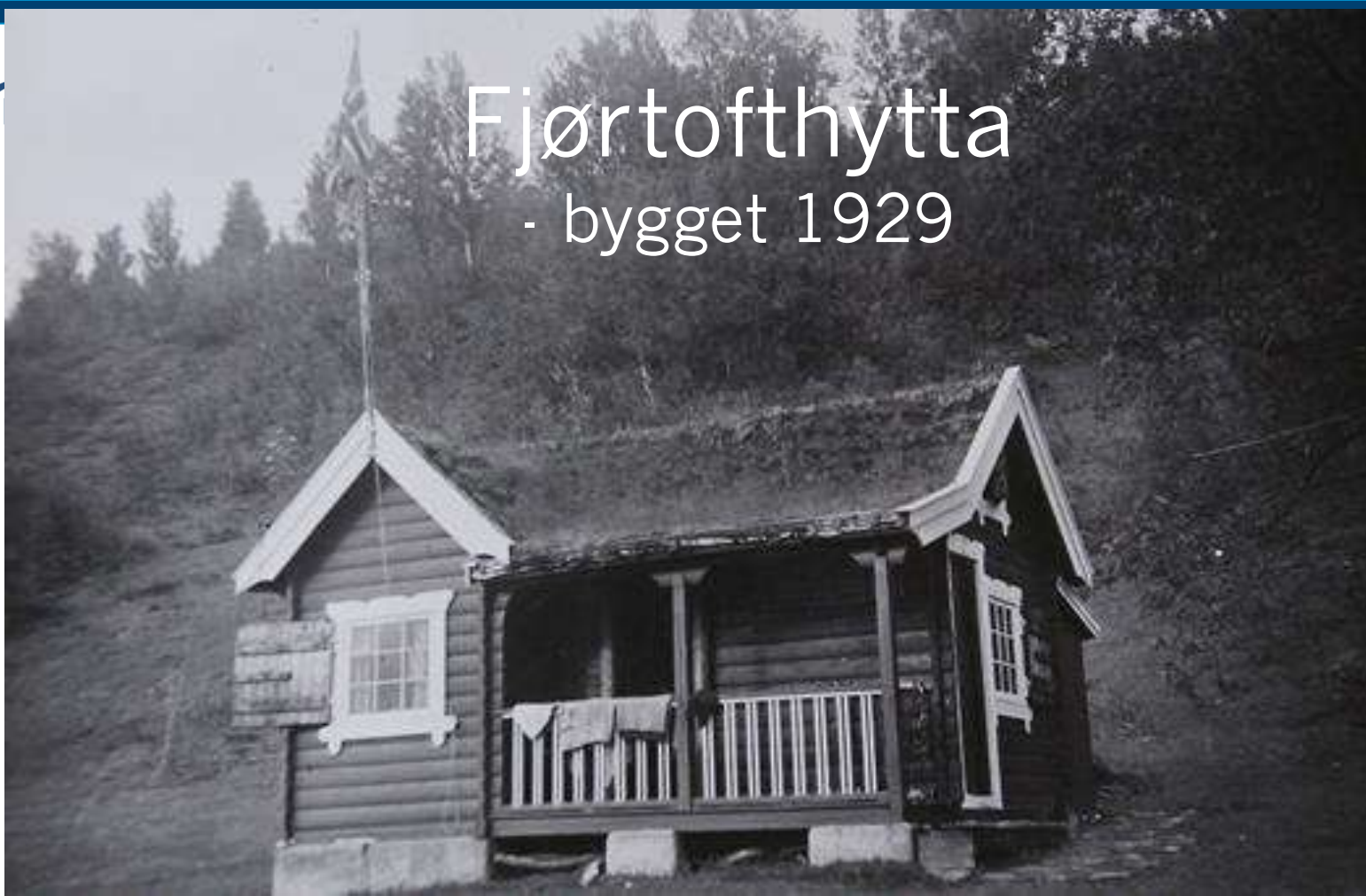
- regionens best bevarte kulturlandskapssti



i

# Fjørtofthytta

- bygget 1929







Fra gammel rønne til byens felles hytte



Finansiering: spillemidler, masse dugnadsinnsats, egne midler og midler fra Tromsø kommune



# Gamle buer





- Bua er oppbygd i 1930 av et bislag fra 1825
- Jentebua, (fikk navnet siden seterjentene overnattet i den på sommerferie), ble opprinnelig bygget i Sandøyra i Balsfjord i 1850, flyttet til Tønsvika og så Kaldslett i 1910.
- Sommarfjøsen bygget i ca 1920

# Gammehuken









# Bruken øker

- 2016: 1900
- 2017: 7531
- 2020: 18 524
- 2022:
  - Så langt i år: 17 600

Kaldslettstien er kartlagt som et A-område: svært viktig friluftsområde



## Står Kaldslett gård i fare for å bli bygget ned?

Det beste fra fortiden må vi ta med oss inn i fremtiden. Kan friluftaktiviteten på oversiden av veien, bidra til å bevare kulturmiljøet på nedsiden av veien?





De glemte  
husene.....

# Dagsturhytter med bærekraft i fokus

- Dagsturhytter er i vinden og bygges over hele landet-samtidig står det uendelig mange gamle bygg til forfall
- Hvorfor ikke bruke de gamle bygningene som turmål?
- Fordeler:
  - Bærekraftig- ikke nye elementer i naturen, gjenbruk
  - Vi må ta med oss fortiden inn i fremtiden
  - Kulturarven vår videreføres SAMTIDIG som friluftsopplevelsene øker
  - Friluftslivet blir fattigere om vi ikke tar vare på kulturarven vår
  - Bygningene har sjel og formidler en historie fra tidligere tider
  - Mange mennesker kan ha en tilknytning til bygget/stedet og bidrar til å ta vare på det
  - Når ut til flere brukergrupper: kultur- og historieinteresserte

Krav: må være i et viktig eller svært viktig friluftsområde, ha kulturhistoriske verdier, ha god infrastruktur og en natur som tåler økt besøk

# Neste restaureringsobjekt



## Nytt restaureringsprosjekt: Torsneshytta





Takk for meg 😊